

# 2024-2029年中国非物质文化遗产保护数字化升级及产业化发展研究分析报告

## 目 录

### CONTENTS

#### 第1章：非物质文化遗产保护界定及数据来源说明

##### 1.1 非物质文化遗产保护的界定与分类

###### 1.1.1 非物质文化遗产的界定与分类

- (1) 非物质文化遗产的界定
- (2) 非物质文化遗产的分类

###### 1.1.2 非物质文化遗产保护界定

###### 1.1.3 非物质文化遗产保护分类

##### 1.2 非物质文化遗产保护相关概念的界定与区分

##### 1.3 非物质文化遗产保护行业专业术语介绍

##### 1.4 非物质文化遗产保护行业归属国民经济行业分类

##### 1.5 本报告研究范围界定说明

##### 1.6 本报告数据来源及统计标准说明

#### 第2章：中国非物质文化遗产保护PEST（宏观环境）分析

##### 2.1 中国非物质文化遗产保护政治（Politics）环境

###### 2.1.1 非物质文化遗产保护监管体系及机构介绍

- (1) 非物质文化遗产保护主管部门
- (2) 非物质文化遗产保护自律组织

###### 2.1.2 非物质文化遗产保护标准体系建设现状

- (1) 非物质文化遗产保护标准体系建设
- (2) 非物质文化遗产保护现行标准汇总
- (3) 非物质文化遗产保护即将实施标准
- (4) 非物质文化遗产保护重点标准解读

###### 2.1.3 非物质文化遗产保护法律制度与知识产权保护

###### 2.1.4 《中华人民共和国非物质文化遗产法》重点解读

###### 2.1.5 “十四五”规划对非物质文化遗产保护发展的影响分析

###### 2.1.6 政策环境对非物质文化遗产保护发展的影响分析

##### 2.2 中国非物质文化遗产保护经济（Economy）环境

###### 2.2.1 宏观经济发展现状

###### 2.2.2 宏观经济发展展望

###### 2.2.3 非物质文化遗产保护发展与宏观经济相关性分析

##### 2.3 中国非物质文化遗产保护社会（Society）环境

##### 2.4 中国非物质文化遗产保护技术（Technology）环境

#### 第3章：国外非物质文化遗产保护发展现状

##### 3.1 联合国教科文组织非物质文化遗产名录

##### 3.2 全球非物质文化遗产保护发展历程

##### 3.3 国际非物质文化遗产保护相关组织/机构

##### 3.4 国外非物质文化遗产立法概况及主要国家非物质文化遗产保护现状

##### 3.5 国外非物质文化遗产数字化保护路径与实践

##### 3.6 国外非物质文化遗产产业化探索与经验借鉴

#### 第4章：中国非物质文化遗产保护路径与发展现状

##### 4.1 中国非物质文化遗产保护发展历程

##### 4.2 中国非物质文化遗产保护路径及模式实践

##### 4.3 中国非物质文化遗产保护参与者类型及规模

##### 4.4 中国非物质文化遗产建档保护/申请概况

##### 4.5 中国国家级非物质文化遗产代表作名录

###### 4.5.1 中国国家级非物质文化遗产代表性项目名录

###### 4.5.2 中国国家级非物质文化遗产代表性项目代表性传承人

###### 4.5.3 中国国家级文化生态保护区

###### 4.5.4 中国国家级非物质文化遗产生产性保护示范基地

4.5.5 中国入选联合国教科文组织名录（名册）项目

#### 4.6 中国非物质文化遗产知识产权保护状况

#### 4.7 中国非物质文化遗产的传承状况

4.7.1 中国非物质文化遗产学术研究状况

4.7.2 中国非物质文化遗产生产性保护状况

4.7.3 中国非物质文化遗产传承人培养状况

4.7.4 中国非物质文化遗产教育发展状况

### 第5章：中国非物质文化遗产细分资源保护状况

#### 5.1 中国非物质文化遗产代表性项目类别

#### 5.2 中国非物质文化遗产细分类别资源清单及保护状况

##### 5.2.1 中国民间文学遗产资源清单及保护现状

(1) 中国民间文学遗产名录

(2) 中国民间文学项目数量变化

(3) 中国民间文学申报区域分布

(4) 中国民间文学传承人数量变动

(5) 中国民间文学保护状况

##### 5.2.2 中国传统音乐遗产资源清单及保护现状

(1) 中国传统音乐遗产名录

(2) 中国传统音乐项目数量变化

(3) 中国传统音乐申报区域分布

(4) 中国传统音乐传承人数量变动

(5) 中国传统音乐保护状况

##### 5.2.3 中国传统舞蹈遗产资源清单及保护现状

(1) 中国传统舞蹈遗产名录

(2) 中国传统舞蹈项目数量变化

(3) 中国传统舞蹈申报区域分布

(4) 中国传统舞蹈传承人数量变动

(5) 中国传统舞蹈保护状况

##### 5.2.4 中国传统戏剧遗产资源清单及保护现状

(1) 中国传统戏剧遗产名录

(2) 中国传统戏剧项目数量变化

(3) 中国传统戏剧申报区域分布

(4) 中国传统戏剧传承人数量变动

(5) 中国传统戏剧保护状况

##### 5.2.5 中国曲艺遗产资源清单及保护现状

(1) 中国曲艺遗产名录

(2) 中国曲艺项目数量变化

(3) 中国曲艺申报区域分布

(4) 中国曲艺传承人数量变动

(5) 中国曲艺保护状况

##### 5.2.6 中国传统体育、游艺与杂技遗产资源清单及保护现状

(1) 中国传统体育、游艺与杂技遗产名录

(2) 中国传统体育、游艺与杂技项目数量变化

(3) 中国传统体育、游艺与杂技申报区域分布

(4) 中国传统体育、游艺与杂技传承人数量变动

(5) 中国传统体育、游艺与杂技保护状况

##### 5.2.7 中国传统美术遗产资源清单及保护现状

(1) 中国传统美术遗产名录

(2) 中国传统美术项目数量变化

(3) 中国传统美术申报区域分布

(4) 中国传统美术传承人数量变动

(5) 中国传统美术保护状况

##### 5.2.8 中国传统技艺遗产资源清单及保护现状

(1) 中国传统技艺遗产名录

(2) 中国传统技艺项目数量变化

(3) 中国传统技艺申报区域分布

(4) 中国传统技艺传承人数量变动

(5) 中国传统技艺保护状况

##### 5.2.9 中国传统医药遗产资源清单及保护现状

- (1) 中国传统医药遗产名录
- (2) 中国传统医药项目数量变化
- (3) 中国传统医药申报区域分布
- (4) 中国传统医药传承人数量变动
- (5) 中国传统医药保护状况
- 5.2.10 中国民俗资源清单及保护现状
  - (1) 中国民俗遗产名录
  - (2) 中国民俗项目数量变化
  - (3) 中国民俗申报区域分布
  - (4) 中国民俗传承人数量变动
  - (5) 中国民俗保护状况
- 第6章：中国非物质文化遗产保护数字化升级发展状况**
  - 6.1 中国非物质文化遗产保护数字化升级路径
  - 6.2 中国非物质文化遗产保护数字化升级实践
  - 6.3 中国非物质文化遗产保护数字化市场竞争
  - 6.4 中国非物质文化遗产保护数字化发展趋势
- 第7章：中国非物质文化遗产产业化发展实践与趋势前景预测**
  - 7.1 中国非物质文化遗产产业化发展路径
  - 7.2 中国非物质文化遗产产业化发展实践之“非遗文创产品”
    - 7.2.1 中国非遗+文创概述
    - 7.2.2 中国非遗+文创产业化发展模式探索
    - 7.2.3 中国非遗文创产品产业化发展状况
    - 7.2.4 中国非遗文创产品产业化发展案例
    - 7.2.5 中国非遗文创产品产业化发展趋势
  - 7.3 中国非物质文化遗产产业化发展实践之“非遗+旅游”
    - 7.3.1 中国非遗+旅游概述
    - 7.3.2 中国非遗+旅游产业化发展模式探索
    - 7.3.3 中国非遗+旅游产业化发展状况
    - 7.3.4 中国非遗+旅游产业化发展案例
    - 7.3.5 中国非遗+旅游产业化发展趋势
- 第8章：中国非物质文化遗产重点区域数字化保护及产业化发展状况**
  - 8.1 中国非物质文化遗产区域分布状况
  - 8.2 中国重点区域的非物质文化遗产保护发展状况
    - 8.2.1 浙江省非物质文化遗产保护发展状况
      - (1) 地方非物质文化遗产资源及类型
      - (2) 地方政策环境及及知识产权保护状况
      - (3) 地方非物质文化遗产申请情况
      - (4) 地方非物质文化遗产数字化保护实践
      - (5) 地方非物质文化遗产学校教育状况
      - (6) 地方非遗文创产品发展分析
      - (7) 地方非遗旅游产业发展状况
    - 8.2.2 山东省非物质文化遗产保护发展状况
      - (1) 地方非物质文化遗产资源及类型
      - (2) 地方政策环境及及知识产权保护状况
      - (3) 地方非物质文化遗产申请情况
      - (4) 地方非物质文化遗产数字化保护实践
      - (5) 地方非物质文化遗产学校教育状况
      - (6) 地方非遗文创产品发展分析
      - (7) 地方非遗旅游产业发展状况
    - 8.2.3 山西省非物质文化遗产保护发展状况
      - (1) 地方非物质文化遗产资源及类型
      - (2) 地方政策环境及及知识产权保护状况
      - (3) 地方非物质文化遗产申请情况
      - (4) 地方非物质文化遗产数字化保护实践
      - (5) 地方非物质文化遗产学校教育状况
      - (6) 地方非遗文创产品发展分析
      - (7) 地方非遗旅游产业发展状况
    - 8.2.4 河北省非物质文化遗产保护发展状况
      - (1) 地方非物质文化遗产资源及类型

- (2) 地方政策环境及及知识产权保护状况
- (3) 地方非物质文化遗产申请情况
- (4) 地方非物质文化遗产数字化保护实践
- (5) 地方非物质文化遗产学校教育状况
- (6) 地方非遗文创产品发展分析
- (7) 地方非遗旅游产业发展状况
- 8.2.5 广东省非物质文化遗产保护发展状况
  - (1) 地方非物质文化遗产资源及类型
  - (2) 地方政策环境及及知识产权保护状况
  - (3) 地方非物质文化遗产申请情况
  - (4) 地方非物质文化遗产数字化保护实践
  - (5) 地方非物质文化遗产学校教育状况
  - (6) 地方非遗文创产品发展分析
  - (7) 地方非遗旅游产业发展状况
- 8.2.6 江苏省非物质文化遗产保护发展状况
  - (1) 地方非物质文化遗产资源及类型
  - (2) 地方政策环境及及知识产权保护状况
  - (3) 地方非物质文化遗产申请情况
  - (4) 地方非物质文化遗产数字化保护实践
  - (5) 地方非物质文化遗产学校教育状况
  - (6) 地方非遗文创产品发展分析
  - (7) 地方非遗旅游产业发展状况

## 第9章：中国国家级文化生态保护区及生产性保护示范基地案例研究

### 9.1 中国国家级文化生态保护区案例研究

- 9.1.1 闽南文化生态保护区
  - (1) 生态保护区基本信息（地区、批复时间等）
  - (2) 生态保护区项目类型及数量
  - (3) 生态保护区数字化保护探索
  - (4) 生态保护区产业化发展探索
- 9.1.2 徽州文化生态保护区
  - (1) 生态保护区基本信息（地区、批复时间等）
  - (2) 生态保护区项目类型及数量
  - (3) 生态保护区数字化保护探索
  - (4) 生态保护区产业化发展探索
- 9.1.3 羌族文化生态保护区
  - (1) 生态保护区基本信息（地区、批复时间等）
  - (2) 生态保护区项目类型及数量
  - (3) 生态保护区数字化保护探索
  - (4) 生态保护区产业化发展探索
- 9.1.4 晋中文化生态保护实验区
  - (1) 生态保护区基本信息（地区、批复时间等）
  - (2) 生态保护区项目类型及数量
  - (3) 生态保护区数字化保护探索
  - (4) 生态保护区产业化发展探索
- 9.1.5 黔东南民族文化生态保护实验区
  - (1) 生态保护区基本信息（地区、批复时间等）
  - (2) 生态保护区项目类型及数量
  - (3) 生态保护区数字化保护探索
  - (4) 生态保护区产业化发展探索

### 9.2 国家级非遗生产性保护示范基地案例研究

- 9.2.1 中国国家级非遗生产性保护示范基地项目类型
- 9.2.2 国家级非遗生产性保护示范基地案例分析

## 图表目录

图表1：国家统计局对非物质文化遗产保护行业的定义与归类

图表2: 本报告研究范围界定  
图表3: 本报告的主要数据来源及统计标准说明  
图表4: 非物质文化遗产保护主管部门  
图表5: 非物质文化遗产保护自律组织  
图表6: 截至2022年非物质文化遗产保护标准汇总  
图表7: 非物质文化遗产保护生态图谱  
如需完整目录请联系客服

如需了解报告详细内容, 请直接致电前瞻客服中心。

全国免费服务热线: 400-068-7188 0755-82925195 82925295 83586158

或发电子邮件: [service@qianzhan.com](mailto:service@qianzhan.com)

或登录网站: <https://bg.qianzhan.com/>

我们会竭诚为您服务!